

DOSSIER DE PRESSE

B E N J A M I N

V I O R T

> NÉ À BORDEAUX EN 1975,
> VIT ET TRAVAILLE À LYON

PARCOURS RÉCENT :

2011

SALON DU DESSIN CONTEMPORAIN > LES VANS
RÉSIDENTE DE GRAVURE AU CENTRE FRANZ MASEREL
> KASTERLEE, BELGIQUE
EXPOSITION COLLECTIVE *IN SYRUP II* > LYON
GRAND SALON DE LA MICRO EDITION > LYON

2010

EXPO. COLLECTIVE *IN SYRUP* AU CENTRE LOUIS ARAGON > BRON
EXPOSITION PERSONNELLE *GENOUX* À L'EPLUCHE-DOIGTS > LYON
CRÉATION DU SALON DE GRAVURE CHEZ VÉRO > FRICHE RVI PUIS
ATELIERS LAMARTINE > LYON
PARTICIPATION À *HISTOIRES DE LIVRES*, ECOLE ST-LUC > BRUXELLES

2009

EXPOSITION PERSONNELLE *ÎLES AU BOCAL* > LYON

FORMATION :

ENSBA > PARIS
FACULTÉ D'ARTS-PLASTIQUES, UNIVERSITÉ MICHEL DE MONTAIGNE
> BORDEAUX

CONTACTS :

> BENJAMINVORT@GMAIL.COM
> 06 13 57 70 42

EN COURS : EXPOSITION DU 25 AVRIL AU 06 MAI 2012

LA
CORDE
À
ABBA S

UN
PÉNÉTRABLE
DE
BENJAMIN
VIORT

VERNISSAGE
MER. 25 AVRIL
18H30

UN PÉNÉTRABLE DE **BENJAMIN VIORT** + DESSINS
PRÉSENTÉS À **MY BEAUTIFUL** - ATELIER COLLECTIF
32 rue du prof. Grignard - Lyon 7^e

DU 25 AVRIL AU 6 MAI 2012 - SAM / DIM : **10H > 19H**
EN SEM. SUR RDV : 06 13 57 70 42

EN COURS : EXPOSITION DU 25 AVRIL AU 06 MAI 2012

LA
CORDILLÈRE
ABUL-
ABBAS

*PARMI LES PRÉCIEUX CADEAUX SE TROUVAIT
UN ÉLÉPHANT DE COMBAT BLANC D'ORIGINE INDIENNE,
QUI FIT FORTE IMPRESSION.
ON LE NOMMA **ABUL-ABBAS**, ET CHARLEMAGNE
L'EXHIBA À PLUSIEURS OCCASIONS
DEVANT SES HÔTES DE MARQUE.
IL FUT MOBILISÉ NOTAMMENT EN 804 POUR DÉFENDRE
UN VILLAGE CONTRE LES ATTAQUES DANOISES.
IL MOURUT DE PNEUMONIE SIX ANNÉES PLUS TARD,
PROBABLEMENT APRÈS AVOIR NAGÉ DANS LE RHIN.*

.....

LA CORDILLÈRE ABUL-ABBAS EST UN PÉNÉTRABLE COMPOSÉ
D'UNE ACCUMULATION DE PLUS D'UNE CENTAINE DE MODULES
EN PORCELAINE ET FAÏENCE SUSPENDUS À UNE STRUCTURE
MÉTALLIQUE DE 5,5 X 2,8 X 1M.

L'INTENTION PRINCIPALE EST LA CONFRONTATION DU VISITEUR
À LA TRAVERSÉE D'UNE IMAGE-VOLUME, EN L'OCCURRENCE UNE
CHAÎNE DE MONTAGNES EN CÉRAMIQUE, MALGRÉ L'EXTRÊME
FRAGILITÉ DES MATÉRIAUX CHOISIS ET LEUR TINTEMENT
LORSQU'ILS S'ENTRECHOQUENT.

OU, EN D'AUTRES TERMES, COMMENT LA FRAGILITÉ PEUT-ELLE
ÊTRE EXPÉRIMENTÉE COMME UNE SOLUTION PROTECTRICE,
VOIRE DÉFENSIVE.

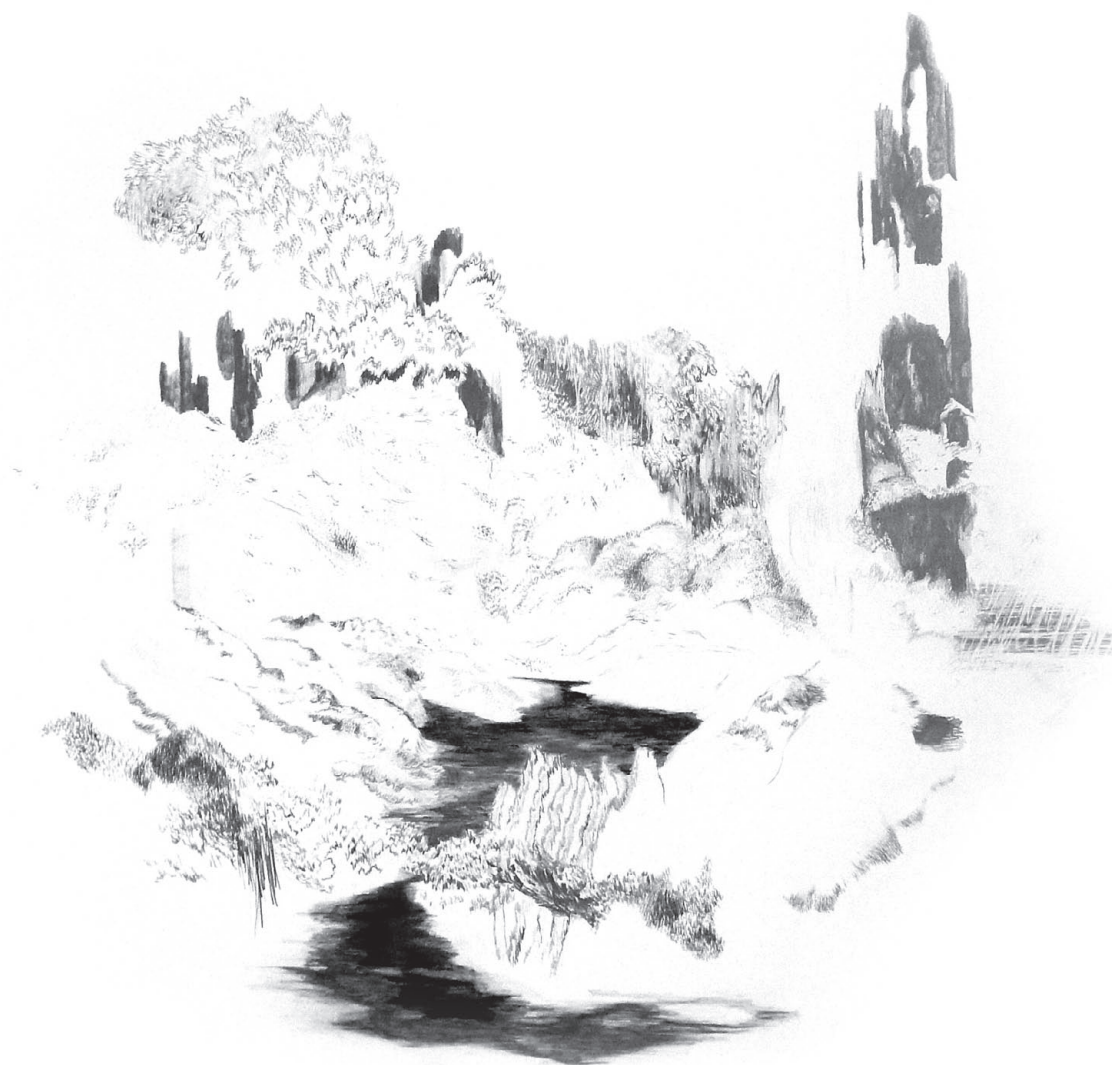
SOIT UN ÉLÉPHANT DANS UN MAGASIN DE PORCELAINE.

EN COURS : EXPOSITION DU 25 AVRIL AU 06 MAI 2012



installation en cours

EN COURS : EXPOSITION DU 25 AVRIL AU 06 MAI 2012

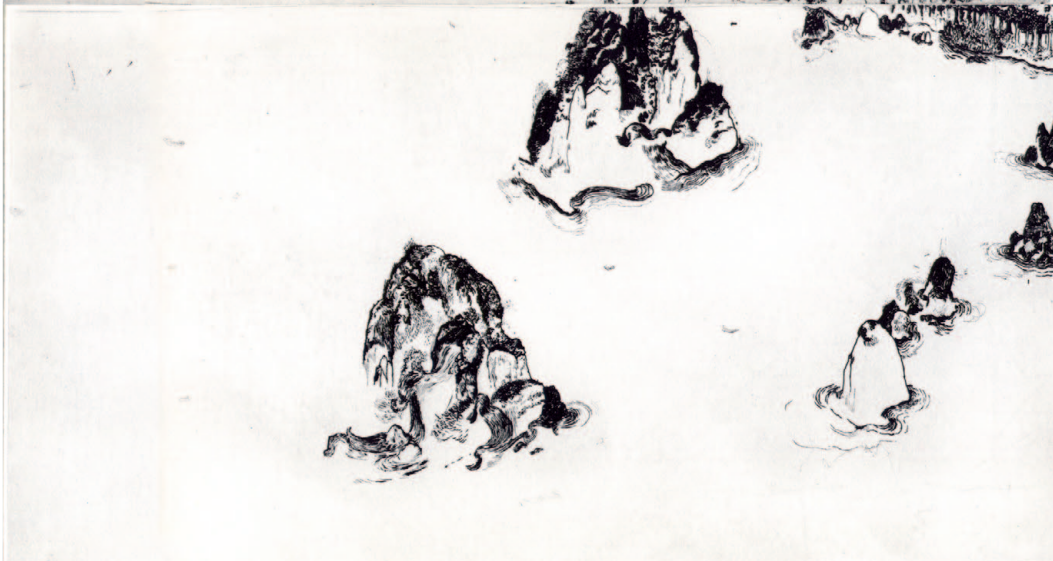


détail de l'exposition

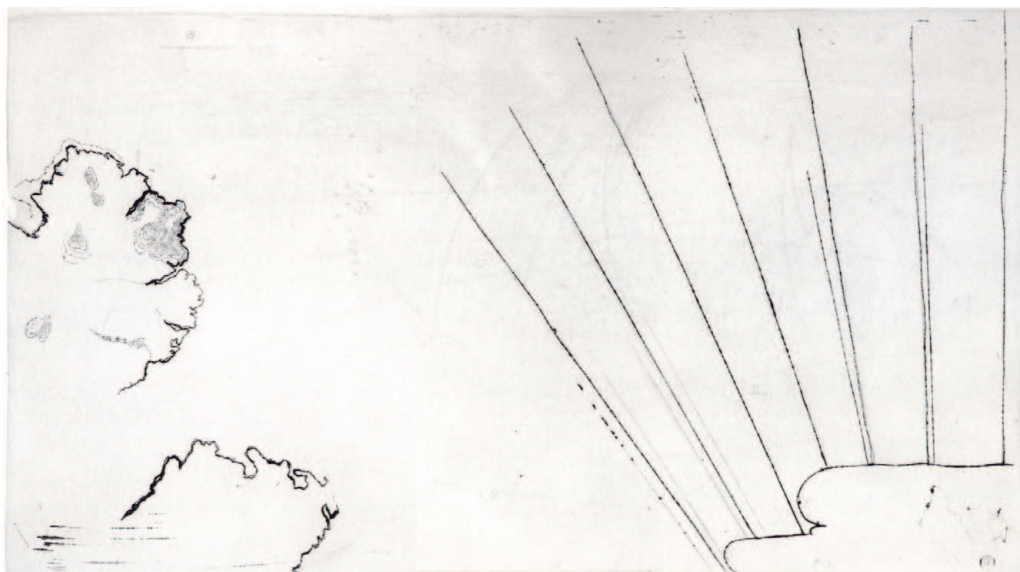
AUTRES TRAVAUX : PLÂTRES



AUTRES TRAVAUX : ÎLES



AUTRES TRAVAUX : ÎLES



AUTRES TRAVAUX : ÎLES



AUTRES TRAVAUX : GENOUX



AUTRES TRAVAUX : GENOUX



CONTACTS :

- > BENJAMINVIORT@GMAIL.COM
- > WWW.BENJAMINVIORT.FR
- > 06 13 57 70 42